

Z KART HISTORII. Akcja na Dworcu w Poraju podczas II wojny światowej

Zapraszamy do wysłuchania ciekawej historii, która rozegrała się na starym dworcu PKP w Poraju, w czasie II wojny światowej. Historię opowiada niezastąpiony gminny gawędziarz - Konrad Maszczyk. Realizacja projektu miała miejsce prawie 7 lat temu (wraz z merytoryczną pomocą wójt Katarzyny Kaźmierczak), ale nowe zdjęcia budynku starej stacji PKP i okolicy stacji zostały wykonane przez Grzegorza Bojanek w tym roku.

Akcja na dworcu w Poraju, podczas wojny - [OBEJRZYJ FILM W TV PORAJ](#)

Opowiadanie: Konrad Maszczyk

Muzyka, zdjęcia: Grzegorz Bojanek, Spotify: <https://sptfy.com/5zGZ>

Utwór pochodzi z płyty "Porajskie Perełki" - która w całości jest do pobrania za darmo tutaj: <https://bojanek.bandcamp.com/album/po...>

Album ukazuje historię Poraja, górnictwa i kolejnictwa w gminie Poraj, przez pryzmat opowiadań pana Konrada Maszczyka.

Nota biograficzna:

⇒ Konrad Maszczyk

- urodził się 3 marca 1932 roku w Poraju, na ulicy Leśnej 15. Do szkoły powszechnej uczęszczał początkowo w Poraju na ul. Strażackiej (obecnie Piłsudskiego), później na ulicy Chopina. Ukończył 8-klasową szkołę powszechną. Od 1947 roku uczęszczał do Średniej Szkoły Muzycznej w Częstochowie na ulicy Jasnogórskiej. W roku 1950 został wcielony przymusowo do brygady „Służba Polsce” budującą Nową Hutę. W brygadzie zorganizował zespół muzyczny i chór, który występował także w Filharmonii w Krakowie, a nawet nagrywał aktualne piosenki dla Polskiego Radia. W 1951 roku wrócił do Poraj, gdzie rozpoczął pracę w Sosnowieckim Przedsiębiorstwie Geologicznym. Po ukończeniu Szkoły Wiertniczej w Tarnowskich Górach pracował jako kierownik wierceń geologicznych na terenie Śląska dla kopalń węgla Budryk, Dąbieńsko, Szczygłowie i wielu innych. Był solistą i konferansjerem w Zespole Pieśni i Tańca Pomorskiego Okręgu Wojskowego. W 1961 roku prowadził kawiarenkę przy ulicy Piłsudskiego w Poraju. Później pracował jako taksówkarz. W roku 1997 przeszedł na emeryturę.

⇒ Grzegorz Bojanek

- artysta zajmujący się tworzeniem oraz promocją polskiej muzyki elektronicznej i eksperymentalnej w Polsce i za granicą. Twórca "WEF on TOUR" - trasy koncertowej artystów związanych z Warsaw Electronic Festival, która w latach 2008 i 2009 przyjęła rozmiar ogólnopolski. Współzałożyciel polsko - chińskiego projektu "ChoP", gdzie wraz z Zen Lu kontynuują poszukiwania na polu ambientu. Współpracował z brytyjskim reżyserem i twórcą wideo, którym jest Isaac Julien. Aktualnie współpracuje z wieloma artystami z Polski i zagranicy.